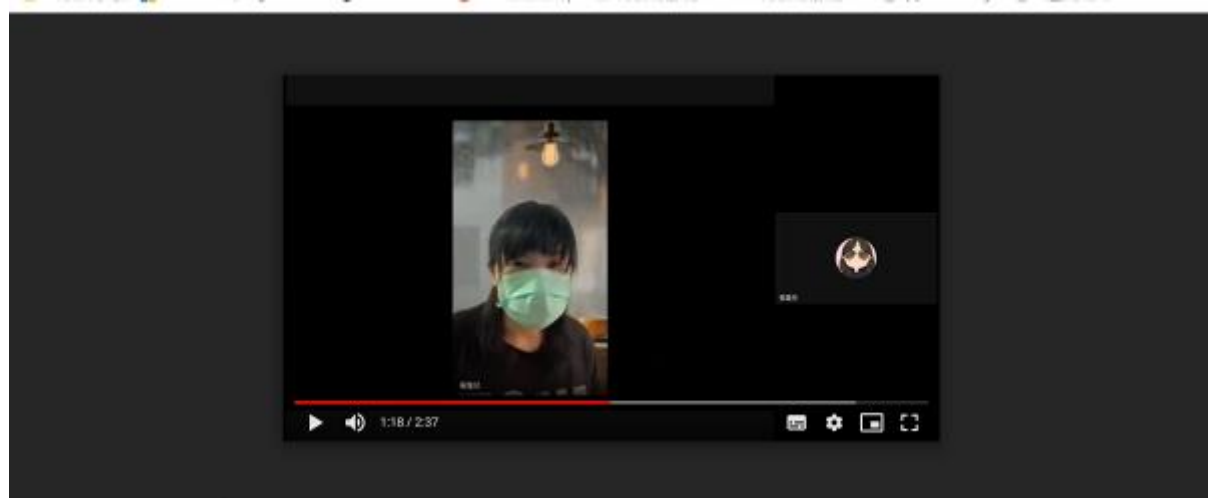
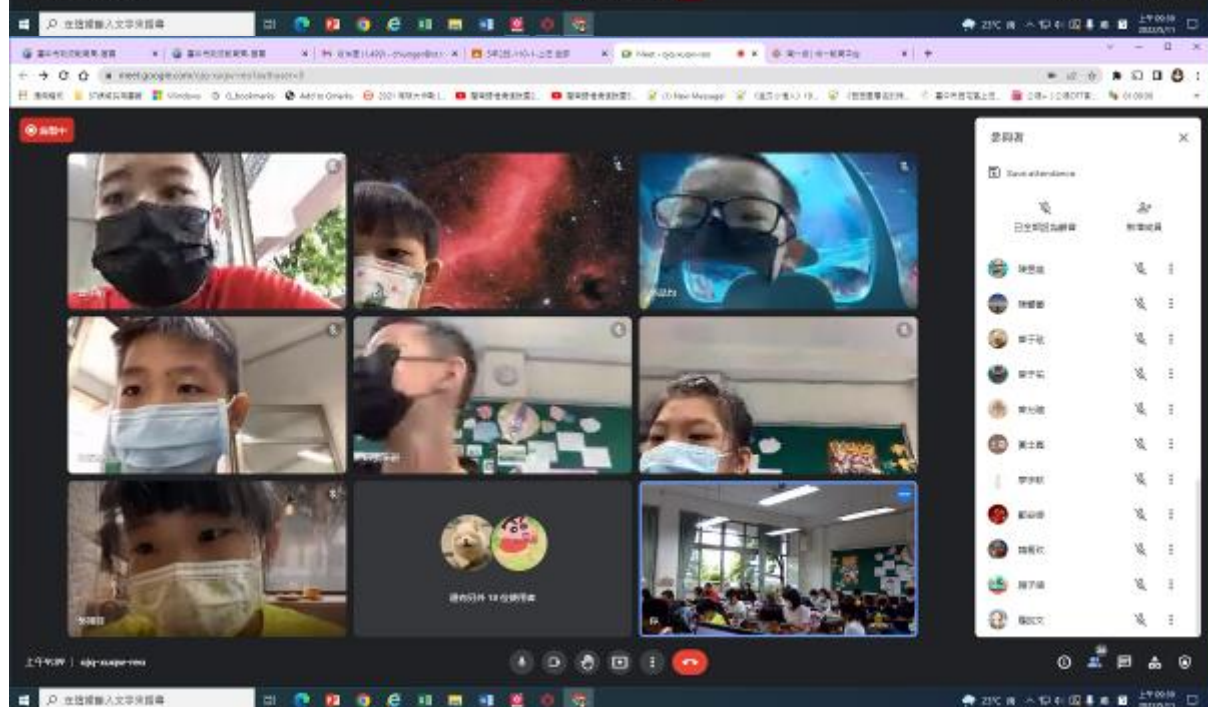
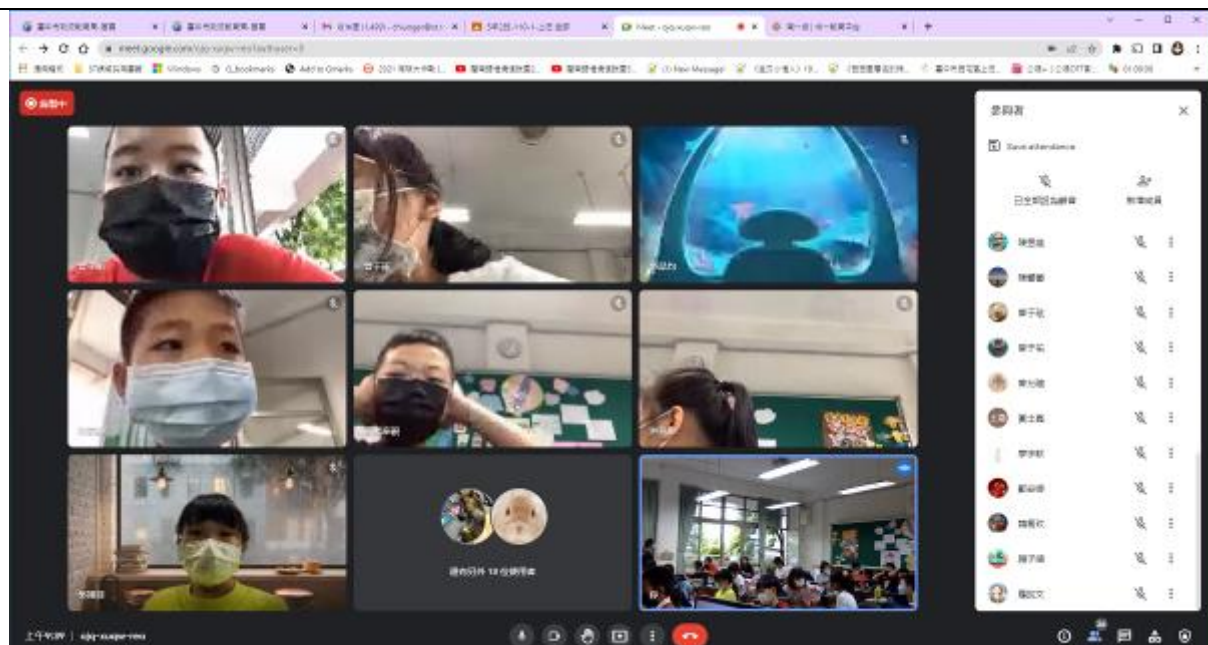


上石國小 110 學年度五年級下學期性別平等教育自編課程

教學領域	綜合領域	教學單元	性別平等教育
教學來源	自編	教學者	張瓊兒
教學年級	五年級	教學時間	120 分鐘
設計理念	緣起	玩具裡的性別?玩具有性別嗎?。	
	教學前準備	請小朋友帶各種玩具展示給同學看	
	預期困難	男生跟女生可能受到父母有意無意或社會的氛圍影響, 男孩就不能玩芭比娃娃, 女孩就不能玩變形金剛。所以可能會不好意思展現自己的珍藏!	
	預期目標	希望能藉這次宣導讓學生了解玩具本身沒有性別, 也沒有規定要怎麼做才是恰當, 每一種玩具都可以試試看動手玩玩看, 從中發現自己的興趣與專長喜好。 打破性別疆界就要從玩具做起!	
教學時所進行之活動內容			
	教學活動流程: 第一節:(實體課) 1. 到家樂福等賣場去看玩具的展示。(若為線上課則剛好可以帶小朋友到各線上購物平台去看各家玩具展示!! 第二節 2. 老師以簡報討論: (1)玩具有沒有性別? (2)台鐵的公仔? (3)找找看還有那些藏在零食玩具裡的性別 (4)汽車跟洋娃娃。		
	第三節 3. 性別中立玩具設計: (1)先觀摩各種玩具設計 (2)畫出自己的玩具樣式或改良目前帶有性別分類的玩具或從賣場設計著手 說明自己的創作理念 (3)互相觀摩作品		
	教學過程照片與小朋友的創作		









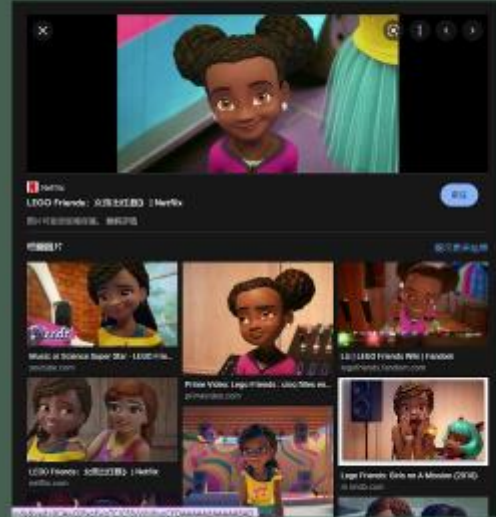
ojo-xuqw-teo (2022-05-24 18:36 GMT-7)



台鐵公仔有何不妥？

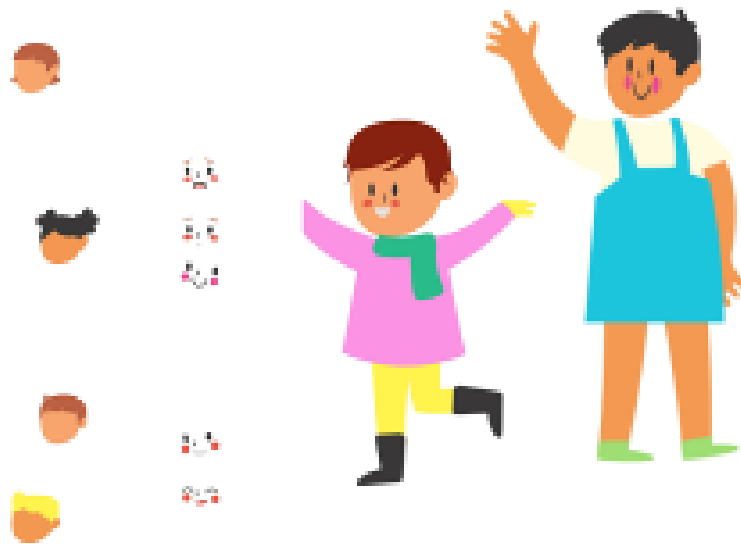
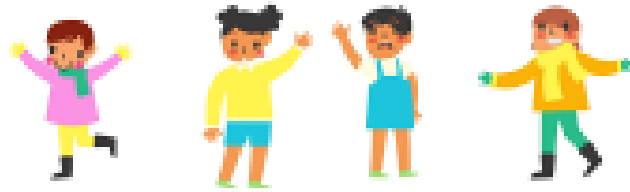


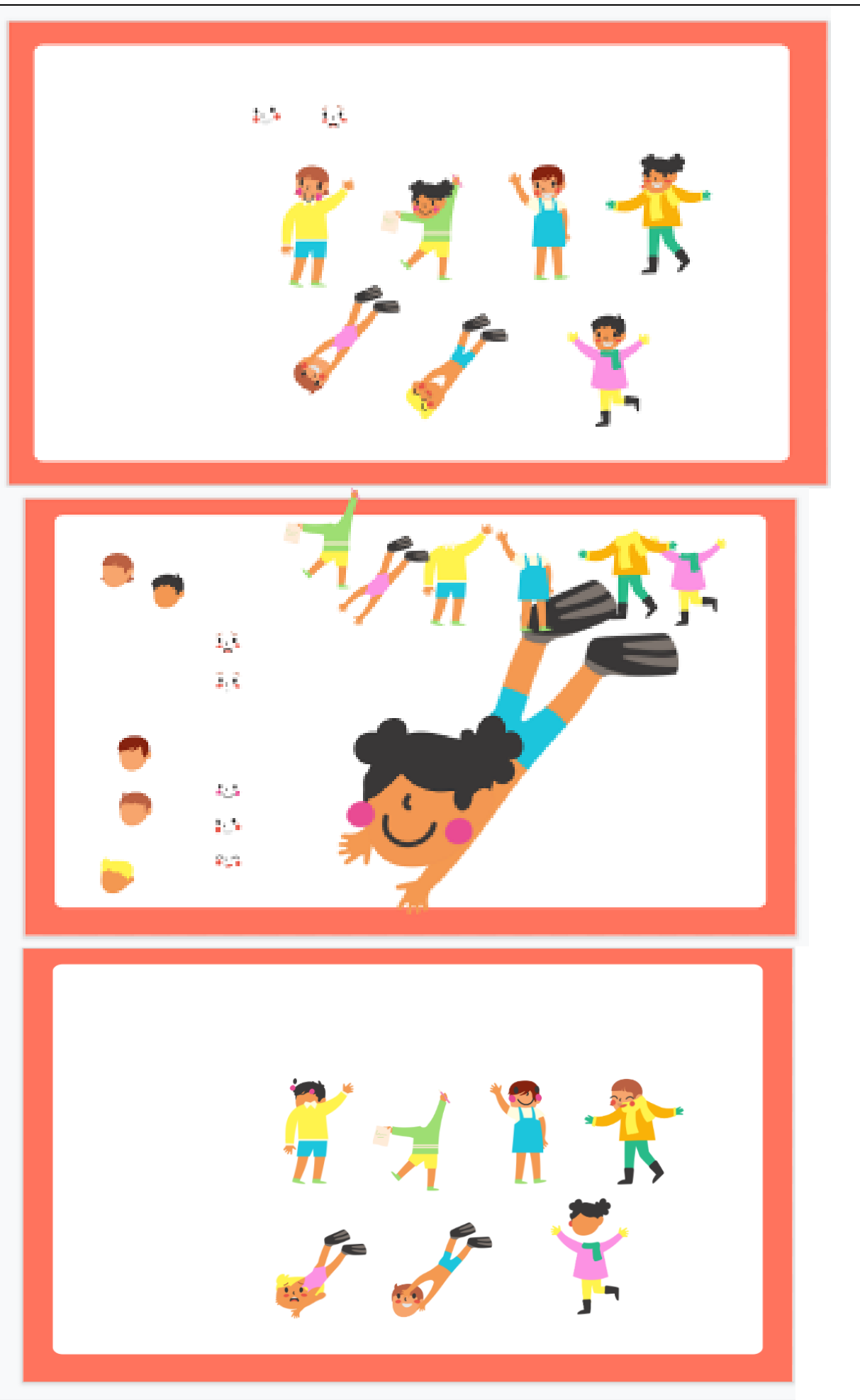
LEGO Friends

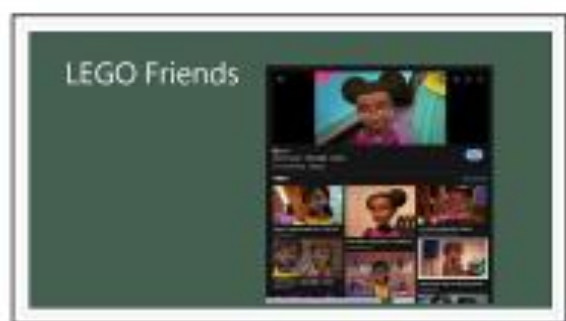
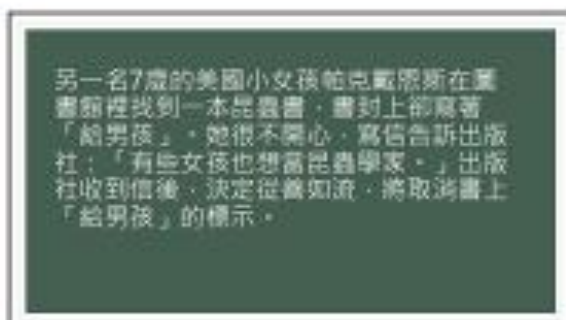
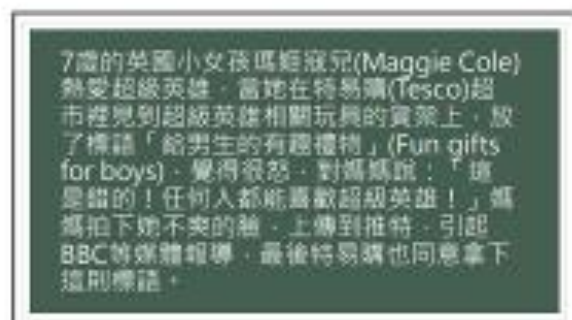


幾年前，美國的婦權團體SPARK Moverment就已對樂高公司的廣告行銷和玩具設計發出質疑。SPARK Moverment指出，樂高的人偶系列明顯缺乏女性代表，此外，樂高的女性角色，諸如護士、美人魚、啦啦隊隊長、好萊塢小明星，她們大多有著誇張的長睫毛和火紅的豔唇；以刻板的形象建構女性，甚至可能間接影響孩子，使他們的思想受限於這種僵化的形象。

小朋友的創作~改變刻板的性別娃娃
以Jamboard組合娃娃造型









字空

四

校洛

四

繪圖

四

編輯

資料蒐集

天下雜誌 <https://www.parenting.com.tw/article/5063441>
性別平等教育季刊NO74

美心理師設計給男孩玩的娃娃，培養同理心與情緒發展
不怕被叫娘娘腔，熱愛跳舞、化妝的12歲男孩：希望大家都能勇敢做自己
被訕笑是娘娘腔！陳志恆：孩子，你不需要為與生俱來的特質，感到抱歉
不要依性別刻板印象給玩具，讓孩子選擇成為更好的自己